UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
Departamento de Língua de Sinais Brasileira - DLSB
Coordenação do Curso de Graduação em Letras-Libras - EAD

PLANO DE ENSINO – 2023.2

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB9014-0107202 (20232)
DISCIPLINA: Tecnologias de Informação Comunicação e EaD
PROFESSOR: Victor Hugo Lima Nazário
HORAS/AULA SEMANAL: 4 horas/aula
TOTAL DE HORAS/AULA: 108 horas /aula
PRÉ-REQUISITO: Não
DISCIPLINA EQUIVALENTE: não possui
PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR: 36 h (somente Licenciatura)
CURSO A QUE SE DESTINA: Licenciatura e Bacharelado em Letras-Libras

EMENTA:

A modalidade de Educação à Distância: histórico, características, definições e regulamentações. A Mediação pedagógica na modalidade Educação à Distância. Ambientes virtuais de ensino-aprendizagem. Ferramentas virtuais de aprendizagem. O impacto das tecnologias na vida e na educação de surdos. Tecnologias de registro e edição de vídeos em Libras.

OBJETIVOS:

Objetivo Geral

Visitar os registros das tecnologias aplicadas aos surdos ao longo da história. Analisar o papel das novas tecnologias na vida cotidiana dos surdos, e em sua educação Conhecer como a Libras incorporada às novas tecnologias pode produzir novas práticas na educação dos surdos.

Objetivos Específicos

1. Promover a aprendizagem das tecnologias de comunicação por meio da informática.
2. Desenvolver estratégias apropriadas à comunicação por meio da informática entre surdos-surdos, e entre surdos-ouvintes.
3. Aprender como analisar a qualidade de ambientes virtuais específicos da cultura surda.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade 1

Tecnologias da informação e comunicação (TICs). Os impactos das tecnologias no cotidiano das pessoas surdas.

Unidade 2

Educação a Distância: histórico, características e definições. A mediação pedagógica na modalidade de Educação à Distância.

Unidade 3

Ambientes e ferramentas virtuais de aprendiagem. Tecnologias para registro, edição e manipulação de vídeos em Libras.

Unidade 4

Desdobramentos do advento tecnológico nas Ciências do Léxico da Libras.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas abertas em forma de vídeo-aula pré-gravadas disponibilizadas na plataforma Moodle. Atividades no ambiente virtual para reforço do conteúdo. Leitura extraclasse de vídeo sobre o conteúdo resumido da disciplina disponível na Coleção do Letras Libras. Leitura extraclasse do texto básico, bem como de outras bibliografias complementares. Atividades no ambiente virtual para reforço do conteúdo. Discussões via fórum no moodle.

AVALIAÇÃO:

20% - Participação e envolvimento no curso por meio de participação efetiva nas atividades e discussões em fórum e ambiente virtual

50% atividades

30% avaliação final (trabalho final) Nota final = média das notas das atividades, trabalho e participação.

CRONOGRAMA:

Unidade I Período estudo Unidade: 12/08 até 31/08/2023 Tecnologias da informação e comunicação (TICs). Os impactos das tecnologias no cotidiano das pessoas surdas. Atividade Online 01 – Prazo: 15/09/2023
Unidade II Período estudo Unidade: 01/09 até 30/09/2023 Educação a Distância: histórico, características e definições. A mediação pedagógica na modalidade de Educação à Distância. Atividade Online 02 – Prazo: 30/09/2023
Unidade III Período estudo Unidade: 01/10 até 31/10/2023 Ambientes e ferramentas virtuais de aprendiagem. Tecnologias para registro, edição e manipulação de vídeos em Libras. Atividade Online 03 – Prazo: 31/10/2023
Unidade IV Período estudo Unidade: 01/11 até 30/11/2023 Desdobramentos do advento tecnológico nas Ciências do Léxico da Libras. Atividade Online 04 – Prazo: 30/11/2023
PCC – Prática como Componente Curricular 10/12/2023 – Data limite para envio do PCC, somente para alunos de licenciatura 12,13,14/12/2023 – RECUPERAÇÃO

REFERÊNCIAS:

ALBUQUERQUE, T. R.; RODRIGUES, K. C.; RODRIGUEZ, E. A. V. **Libras na formação de professores: o vídeo como ferramenta de avaliação da aprendizagem.** Disponível em: https://www.revistas.udesc.br/index.php/arteinclusao/article/view/9426/pdf. Acesso em: 10 set. 2022.

BRITO, P. H. S.; FRANCO, N.; CORADINE, L. C. Falibras: uma ferramenta flexível para promover acessibilidade de pessoas surdas. In: **Anais del XVII Congreso Internacional de Informática Educativa (TISE 2012)**, Universidad de Chile, Santiago, Chile. [S.l.: s.n.], 2012. p. 87–96.

CIRIBELLI, J. P.; PAIVA, V.H.P. Redes e mídias sociais na internet: realidades e perspectivas de um mundo conectado. **Revista Mediação**, Belo Horizonte, v. 13, jan/jun 2011.

DAMÁSIO, A., R. **O Mistério da Consciência: do corpo e das emoções ao conhecimento de si.** Editora Companhia das Letras - São Paulo, 2000.

LÉVY, P. **O que é o Virtual?** Tradução de Paulo Neves. Editora 34 – São Paulo, 1996.

LÉVY, P. **Cibercultura.** Tradução de Carlos Irineu da Costa. Editora 34 – São Paulo, 1999.

LIMA, M. A. C. B. et al. **Tradução automática com adequação sintático-semântica para libras.** Universidade Federal da Paraíba, 2015.

VIEIRA, M. C.; CORRÊA, Y.; SANTAROSA, L. M.; BIAZUS, M. Análise de expressões não-manuais em avatares tradutores de língua portuguesa para libras. In: **Nuevas ideas en informática educativa TISE**, 2014.

WILLOUGHBY, N.; MACHADO, E. **Criando vídeos para o youtube.** Editora Alta Boocks, 2017.

Campus Universitário – Trindade – Florianópolis
Coordenadoria do Letras Libras EaD
Fone: 48 3721-3786